

Kryteria oceny formalnej
Projekty Partnerskie Leonardo da Vinci
Konkurs 2012

Kryteria oceny formalnej

1. Wniosek został złożony najpóźniej w dniu **21.02.2012 r.** (decyduje data stempla pocztowego).
2. Wniosek został złożony na właściwym wymaganym formularzu wniosku w 2012 r.
3. Formularz wniosku nie został wypełniony odręcznie (z wyjątkiem *części L* – dane wnioskodawcy oraz podpis prawnego reprezentanta).
4. Formularz wniosku został kompletnie wypełniony.
5. Formularz wniosku został wypełniony w języku roboczym projektu partnerskiego (jeden z urzędowych języków Unii Europejskiej).
6. Grupa partnerska składa się co najmniej z trzech instytucji mających siedzibę w trzech różnych krajach uczestniczących w programie *Uczenie się przez całe życie* (<http://leonardo.org.pl/index.php/ida/141/>)
7. Co najmniej jedna z uczestniczących w projekcie instytucji musi być zlokalizowana w kraju członkowskim Unii Europejskiej.
8. Wnioskodawca jest uprawniony do udziału w Projektach Partnerskich Leonardo da Vinci.
9. Wniosek został podpisany przez prawnego reprezentanta lub reprezentantów (jeśli zostało to wskazane w dokumencie prawnym) instytucji wnioskodawcy lub osobę w pełni do tego upoważnioną (przez prawnego reprezentanta). W przypadku podpisu osoby upoważnionej do wniosku musi zostać dołączone pełnomocnictwo ze wskazaniem czynności, do których została ta osoba upoważniona.
10. Instytucja wnioskująca spełniła swoje zobowiązania dotyczące wcześniejszych umów o dofinansowanie zawartych z daną Narodową Agencją.
11. W jednym projekcie mogą uczestniczyć maksymalnie **dwie** instytucje z Polski. Jeśli w danym projekcie zaangażowanych jest więcej organizacji z Polski i złożyły one podpisane wnioski, wszystkie te wnioski zostaną uznane za nieuprawnione i odrzucone na etapie oceny formalnej.
12. Jedna instytucja wnioskująca może złożyć maksymalnie **dwa** wnioski na projekt partnerski Leonardo da Vinci. Jeśli organizacja złoży większą, niż uprawniona, liczbę wniosków, Narodowa Agencja zwróci się o decyzję, które wnioski Narodowa Agencja ma odrzucić na etapie oceny formalnej

W przypadku wątpliwości i pytań odnośnie powyższej powyższych kryteriów, prosimy o kontakt: leonardo-partnerships@frse.org.pl.

Kryteria oceny jakościowej
Projekty Partnerskie Leonardo da Vinci
Konkurs 2012

Ocena merytoryczna (jakościowa) wniosków złożonych przez polskich koordynatorów, dokonywana jest przez dwóch ekspertów. Wniosek może otrzymać maksymalnie 100 punktów (wnioski, które otrzymają mniej niż 50 pkt. nie będą brane pod uwagę).

1. JAKOŚĆ PLANU PRACY

Plan pracy umożliwia osiągnięcie zaplanowanych celów projektu (działania międzynarodowe – mobilności i lokalne) i jest odpowiedni dla danego typu projektu partnerskiego. Zadania są jasno określone i rozdzielone między partnerów projektu w taki sposób, że możliwe jest osiągnięcie rezultatów w przewidywanym terminie. Wszyscy partnerzy są aktywnie zaangażowani w realizację projektu.

2. ZGODNOŚĆ Z CELAMI PROGRAMU (adekwatność)

Cele projektu są jasno określone i realistyczne. Proponowany projekt jest wyraźnie zgodny z celami programu Leonardo da Vinci. Projekt partnerski dotyczy tematyki, która jest adekwatna dla dziedziny kształcenia i szkolenia zawodowego (VET – vocational education and training) w krajach uczestniczących w projekcie partnerskim. Do projektu włączone zostały instytucje reprezentujące „świat pracy” np. przedsiębiorstwa, stowarzyszenia branżowe i sektorowe, izby rzemieślnicze, gospodarce oraz instytucje kształcenia praktycznego działające w porozumieniu z przedsiębiorcami), a także instytucje związane z rynkiem pracy na poziomie samorządowym. Zgodność projektu z celami programu Leonardo da Vinci jest zasadnicze i stanowi podstawę do przeprowadzania oceny jakościowej całego projektu. W przypadku otrzymania przez projekt słabej noty w tym kryterium ocena całego projektu zostanie wstrzymana, a tym samym wniosek nie uzyska dofinansowania.

3. WPLYW/ODZIAŁYWANIE PROJEKTU

Przewidywany wpływ realizacji projektu na instytucje partnerskie i indywidualnych uczestników jest jasno zdefiniowany. W projekcie określono metodologię oceny stopnia realizacji celów projektu i osiągniętych rezultatów.

4. EUROPEJSKA WARTOŚĆ DODANA (wymiar europejski)

Współpraca europejska niesie ze sobą konkretny wpływ na uczestniczące instytucje. Zastosowanie podejścia europejskiego, zamiast krajowego czy regionalnego, zapewnia wyraźnie widoczne korzyści; te korzystne efekty są wymienione we wniosku i znajdują odzwierciedlenie w programie pracy.

5. JAKOŚĆ PARTNERSTWA

Profil uczestniczących w projekcie instytucji jest odpowiedni do realizacji tematyki projektu partnerskiego. Istnieje odpowiednia równowaga pomiędzy rolami i zadaniami przypisanymi do poszczególnych uczestniczących instytucji pod względem ich zaangażowania w planowane działania. Zaplanowano konkretne działania mające na celu zapewnienie efektywnej komunikacji i współpracy pomiędzy uczestniczącymi w projekcie instytucjami. Odpowiednia kadra (pracownicy) i stażyści (słuchacze) zostaną zaangażowani w planowanie, realizację i ewaluację działań związanych z projektem.

6. UPOWSZECHNIANIE I WYKORZYSTYWANIE REZULTATÓW

Działania związane z upowszechnianiem i wykorzystywaniem rezultatów projektu są odpowiednie i dobrze określone we wniosku. Obejmują one wszystkie uczestniczące instytucje oraz, tam gdzie to możliwe, szerszą społeczność.